

**Bachelor of Music**  
**Streichinstrumente, Kontrabass / künstlerisch**  
**Prüfungsprotokoll nach SsB**



Name/Vorname der bzw. des Studierenden (Bitte lesbar schreiben)	Matrikelnummer
-----------------------------------------------------------------	----------------

Erstprüfung       Wiederholungsprüfung

**Prüfungsleistung:** (Falls die Prüfungsleistung in schriftlicher Form erfolgt, ist sie dem Protokoll als Anlage beizufügen)

<p><b>Künstlerisches Kernfach</b></p> <p><input type="checkbox"/> KK I künstl.-prakt. Prüfung</p> <p><input type="checkbox"/> KK II künstl.-prakt. Prüfung</p>	<p><b>Künstlerische Ergänzung</b></p> <p><input type="checkbox"/> KE I Zweitinstrument Klavier / künstl.-prakt. Prüfung</p>
<p><b>Musikbezogene Kontexte</b></p> <p><input type="checkbox"/> MK I Systematische/Historische Musikwissenschaft / Klausur</p> <p><input type="checkbox"/> MK II Formengeschichte, Analyse / Klausur</p>	<p><b>Musikalische Strukturen</b></p> <p><input type="checkbox"/> MS I Tonsatz praktisch / mündl. Prüfung</p> <p><input type="checkbox"/> MS II Tonsatz, Gehörbildung / mündl. Prüfung</p> <p><input type="checkbox"/> MS III Tonsatz, Gehörbildung / Klausur</p>
<p><b>Ensemblepraxis</b></p> <p><input type="checkbox"/> EP I Kammermusik / künstl.-prakt. Prüfung, unbenotet</p> <p><input type="checkbox"/> EP II Kammermusik / künstl.-prakt. Prüfung, unbenotet</p>	<p><b>Professionalisierung</b></p> <p><input type="checkbox"/> PRF I unbenotete Lernstandserhebung (Alternativ: 1. Programheft 8-10 Seiten, 2. mündl. Prüfung Grundlagen der Musikphysiologie/-gesundheit, 10 Min.)</p>
<p><b>Fine</b></p> <p><input type="checkbox"/> Bachelor-Projekt / künstl.-prakt. Prüfung</p>	<p><b>Wahlmodul</b></p> <p><input type="checkbox"/> WM I unbenotete Lernstandserhebung</p> <p><input type="checkbox"/> WM II unbenotete Lernstandserhebung</p>

**Prüfungsprogramm/Prüfungsbestandteile/Thema des Seminars oder der Vorlesung/Bemerkungen**

---

(ggf. Rückseite benutzen)

**Begründung für die Note**

---

(ggf. Rückseite benutzen)

Die benotete Prüfung wurde erbracht:       Die unbenotete Prüfung wurde erbracht

Datum: \_\_\_\_\_ Beginn-Ende \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_

<p><b>Note*:</b></p>	<p><small>*Bei mehreren Prüfenden errechnet sich die Note aus dem arithmetischen Mittel der Einzelbewertungen, es wird nur die erste Dezimalstelle berücksichtigt, alle weiteren Stellen werden ohne Rundung gestrichen. (ggf. Rückseite benutzen)</small></p>																		
<p><small>Nach § 19 Abs.1 der Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung der Hochschule für Musik Würzburg (ASPO) sind für die Bewertung der Prüfungsleistungen folgende Noten zu verwenden:</small></p>																			
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">1,0</td> <td style="width: 33%;">ausgezeichnet/excellent</td> <td style="width: 33%;">eine besonders hervorragende Leistung</td> </tr> <tr> <td>1,3</td> <td>sehr gut</td> <td>eine hervorragende Leistung</td> </tr> <tr> <td>1,7; 2,0; 2,3</td> <td>gut</td> <td>eine Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegt</td> </tr> <tr> <td>2,7; 3,0; 3,3</td> <td>befriedigend</td> <td>eine Leistung, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht</td> </tr> <tr> <td>3,7; 4,0</td> <td>ausreichend</td> <td>eine Leistung, die trotz ihrer Mängel den Anforderungen genügt</td> </tr> <tr> <td>4,3; 4,7; 5,0</td> <td>nicht ausreichend</td> <td>eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt</td> </tr> </table>	1,0	ausgezeichnet/excellent	eine besonders hervorragende Leistung	1,3	sehr gut	eine hervorragende Leistung	1,7; 2,0; 2,3	gut	eine Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegt	2,7; 3,0; 3,3	befriedigend	eine Leistung, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht	3,7; 4,0	ausreichend	eine Leistung, die trotz ihrer Mängel den Anforderungen genügt	4,3; 4,7; 5,0	nicht ausreichend	eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt	
1,0	ausgezeichnet/excellent	eine besonders hervorragende Leistung																	
1,3	sehr gut	eine hervorragende Leistung																	
1,7; 2,0; 2,3	gut	eine Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegt																	
2,7; 3,0; 3,3	befriedigend	eine Leistung, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht																	
3,7; 4,0	ausreichend	eine Leistung, die trotz ihrer Mängel den Anforderungen genügt																	
4,3; 4,7; 5,0	nicht ausreichend	eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt																	

Die Prüfung ist bestanden:       Die Prüfung ist nicht bestanden

**Prüfungskommission:**

Name in Druckbuchstaben

Unterschrift:

Prüfungsvorsitz

---



---



---