

**Bachelor of Music**  
**Holzblasinstrumente - Oboe / künstlerisch-pädagogisch**  
**Prüfungsprotokoll nach SsB**

Hochschule  
für Musik  
Würzburg  
university of music



Name/Vorname der bzw. des Studierenden (Bitte lesbar schreiben)	Matrikelnummer
---	----------------

Erstprüfung       Wiederholungsprüfung

**Prüfungsleistung:** (Falls die Prüfungsleistung in schriftlicher Form erfolgt, ist sie dem Protokoll als Anlage beizufügen)

<p><b>Künstlerisches Kernfach</b></p> <p><input type="checkbox"/> KK I künstl.-prakt. Prüfung</p> <p><input type="checkbox"/> KK II künstl.-prakt. Prüfung (Pflichtstück)</p>	<p><b>Künstlerische Ergänzung</b></p> <p><input type="checkbox"/> KE I Zweitinstrument / künstl.-prakt. Prüfung</p> <p><input type="checkbox"/> KE II UPK / künstl.-prakt. Prüfung</p>
<p><b>Musikbezogene Kontexte</b></p> <p><input type="checkbox"/> MK I Systematische/Historische Musikwissenschaft / Klausur</p> <p><input type="checkbox"/> MK II Formengeschichte/Analyse / Klausur</p>	<p><b>Musikalische Strukturen</b></p> <p><input type="checkbox"/> MS I Tonsatz praktisch / mündl. Prüfung</p> <p><input type="checkbox"/> MS II Tonsatz/Gehörbildung / mündl. Prüfung</p> <p><input type="checkbox"/> MS III Tonsatz/Gehörbildung / Klausur</p>
<p><b>Ensemblepraxis</b></p> <p><input type="checkbox"/> EP I unbenotete Lernstandserhebung</p> <p><input type="checkbox"/> EP II Kammermusik / künstl.-prakt. Prüfung / unbenotet</p>	<p><b>Musizierpraxis</b></p> <p><input type="checkbox"/> MP I Ensembleleitung / unbenotete Lernstandserhebung</p> <p><input type="checkbox"/> MP II Arrangieren/Realisation / künstl.-prakt. Prüfung</p>
<p><b>Professionalisierung</b></p> <p><input type="checkbox"/> PRF unbenotete Lernstandserhebung (Alternativ: 1. Programheft 8-10 Seiten, 2. mündl. Prüfung Grundlagen der Musikphysiologie/-gesundheit, 10 Min.)</p>	<p><b>Lehren lernen</b></p> <p><input type="checkbox"/> LL I Pädagogische Basis / mündl. Prüfung</p> <p><input type="checkbox"/> LL II Musikpädagogik / Klausur</p> <p><input type="checkbox"/> LL III Unterrichtspraxis / Lehrprobe mit Kolloquium</p> <p><input type="checkbox"/> LL IV Unterrichtspraxis / Lehrprobe mit Kolloquium</p>
<p><b>Fine</b></p> <p><input type="checkbox"/> Schriftliche Bachelorarbeit / schriftlich + Kolloquium</p>	<p><b>Wahlmodul</b></p> <p><input type="checkbox"/> WM I unbenotete Lernstandserhebung</p>

**Prüfungsprogramm/Prüfungsbestandteile/Thema des Seminars oder der Vorlesung/Bemerkungen**

---

(ggf. Rückseite benutzen)

**Begründung für die Note**

---

(ggf. Rückseite benutzen)

Die benotete Prüfung wurde erbracht       Die unbenotete Prüfung wurde erbracht

Datum: \_\_\_\_\_ Beginn-Ende: \_\_\_\_\_ Ort: \_\_\_\_\_

<p><b>Note*:</b></p> <p>Nach § 19 Abs.1 der Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung der Hochschule für Musik Würzburg (ASPO) sind für die Bewertung der Prüfungsleistungen folgende Noten zu verwenden:</p>	<p><b>*Bei mehreren Prüfenden errechnet sich die Note aus dem arithmetischen Mittel der Einzelbewertungen, es wird nur die erste Dezimalstelle berücksichtigt, alle weiteren Stellen werden ohne Rundung gestrichen.</b> (ggf. Rückseite benutzen)</p>																		
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">1,0</td> <td style="width: 33%;">ausgezeichnet/excellent</td> <td style="width: 33%;">eine besonders hervorragende Leistung</td> </tr> <tr> <td>1,3</td> <td>sehr gut</td> <td>eine hervorragende Leistung</td> </tr> <tr> <td>1,7; 2,0; 2,3</td> <td>gut</td> <td>eine Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegt</td> </tr> <tr> <td>2,7; 3,0; 3,3</td> <td>befriedigend</td> <td>eine Leistung, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht</td> </tr> <tr> <td>3,7; 4,0</td> <td>ausreichend</td> <td>eine Leistung, die trotz ihrer Mängel den Anforderungen genügt</td> </tr> <tr> <td>4,3; 4,7; 5,0</td> <td>nicht ausreichend</td> <td>eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt</td> </tr> </table>	1,0	ausgezeichnet/excellent	eine besonders hervorragende Leistung	1,3	sehr gut	eine hervorragende Leistung	1,7; 2,0; 2,3	gut	eine Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegt	2,7; 3,0; 3,3	befriedigend	eine Leistung, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht	3,7; 4,0	ausreichend	eine Leistung, die trotz ihrer Mängel den Anforderungen genügt	4,3; 4,7; 5,0	nicht ausreichend	eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt	
1,0	ausgezeichnet/excellent	eine besonders hervorragende Leistung																	
1,3	sehr gut	eine hervorragende Leistung																	
1,7; 2,0; 2,3	gut	eine Leistung, die erheblich über den durchschnittlichen Anforderungen liegt																	
2,7; 3,0; 3,3	befriedigend	eine Leistung, die durchschnittlichen Anforderungen entspricht																	
3,7; 4,0	ausreichend	eine Leistung, die trotz ihrer Mängel den Anforderungen genügt																	
4,3; 4,7; 5,0	nicht ausreichend	eine Leistung, die wegen erheblicher Mängel den Anforderungen nicht mehr genügt																	

Die ist Prüfung bestanden       Die Prüfung ist nicht bestanden

**Prüfungskommission:**

Name in Druckbuchstaben

Unterschrift:

Prüfungsvorsitz

---



---