

MUSIK intern (MI) Studienjahr 2026/27

Übersichtsliste der hochschulöffentlichen Mittagskonzerte

MI-Team: Prof. Denise Benda | Thilo Winter | Prof. Ana Mirabela Dina

Prof. Andreas Lehmann | Prof. Enikő Török | Prof. Rudi Ramming

Update:
21.09.26

Musik intern wird im Studienjahr 26/27 ausgesetzt und es sind keine neuen Anmeldungen mehr möglich. Bereits bestehende und in diesem Plan eingetragene Anmeldungen werden berücksichtigt.

Zeit: Konzert: 11:00–12:00 h / Einspielzeit im Saal: 10:00-11:00 h

Raum: Dienstag: R – KAMU / Donnerstag: B U08

Oktober 2026							
1109	DI 13.10.2026 34 Minuten frei	1 Zaruhi Karamijyan	Klavier	G. F. Händel S. Rachmaninoff	Suite Nr. 4 in e-Moll HWV 429 Etude tableau op. 33 no. 6 es-Moll		14 02
1110	DO 15.10.2026 19 Minuten frei	1 A. Selimi 2 A. Selimi 3 Zaruhi Karamijyan	Klavier Klavier Klavier	J. S. Bach S. Rachmaninoff F. Schubert	Präludium und Fuge in gis-Moll BWV 863 WTK 1 Etüde in C-Dur Op. 33 Nr. 2 Klavier Sonate No 16 D845 (a moll)	Moderato, Andante poco moto	04 03 24
1111	DI 20.10.2026 26 Minuten frei	1 Zaruhi Karamijyan	Klavier	F. Schubert	Klavier Sonate No 16 D845 (a moll)	Moderato, Andante poco moto	24
1112	DO 22.10.2026 24 Minuten frei	1 Saori Iuchi	Klavier	I. Albéniz	Suite española No.1. Op. 47	Granada (Serenata) , Cataluña (Cortana) , Sevilla (Sevillanas) , Cádiz (Canción) , Asturias (Leyenda) , Castillo (Seguidillas)	26
November 2026							
1116	DO 05.11.2026 26 Minuten frei	1 Zaruhi Karamijyan	Klavier	F. Schubert	Klavier Sonate No 16 D845 (a moll)	Moderato, Andante poco moto	24

1117	DI 10.11.2026 11 Minuten frei	1 Jukyeong Park	Klavier	F. Schubert	Klaviersonate A-dur D959		39
1118	DO 12.11.2026 30 Minuten frei	1 Isabel Grübl 1 Lucca Verdi Pires	Gesang Klavier	F. Schubert	Lieder aus der Winterreise		20
1121	DI 24.11.2026 12 Minuten frei	1 Takato Nishijo 1 Mei Ishihara 2 Takato Nishijo 2 Mei Ishihara	Cello Klavier Cello Klavier	L. v. Beethoven R. Schumann	Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 3 A-Dur, op. 69 Fünf Stücke im Volkston für Violoncello und Klavier, op. 102	Allegro ma non tanto, Scherzo: Allegro molto, Adagio cantabile-Allegro vivace Mit Humor(Vanitas vanitatum) , Langsam, Nicht schnell, mit viel Ton zu spielen, Nicht zu rasch, Stark und markiert	24 14
Dezember 2026							
1123	DI 01.12.2026 12 Minuten frei	1 Isabel Grübl 1 Lucca Verdi Pires	Gesang Klavier	R. Wagner A. van Parys J. Sibelius A. Mahler M. Schweikert L. v. Beethoven J. Lang H. Sommer Luise Greger A. Berg M. Schweikert W. Zillig	Wesendonck-Lieder 3 Wesendonck-Lieder op. 50 Nr. 5 Die stille Stadt Die stille Stadt Es war einmal ein König Es war einmal ein König Mailied Mailied Schliesse mir die Augen beide Schliesse mir die Augen beide Nachtgedanken Nachtgedanken	Träume Träume	05 05 03 03 03 03 03 04 03 02 03 03
1127	DI 15.12.2026 29 Minuten frei	1 A. Selimi	Klavier	R. Schumann	Faschingsschwank aus Wien Op. 26	Allegro , Romanze , Scherzino , Intermezzo , Finale	21
Januar 2027							
1134	DO 21.01.2027 10 Minuten frei	1 Haruka Tsukimoto 1 Naoko Akutagawa 2 Haruka Tsukimoto 3 Haruka Tsukimoto 3 Naoko Akutagawa 4 Haruka Tsukimoto 4 Naoko Akutagawa	Violine Cembalo Violine Violine Cembalo Violine Cembalo	G. M. Uccellini G. P. Teleman G. A. P. Mealli P. D. Philidor	Sonate, correnti et arie, Op. 1: La Luciminia contenta Fantasie Nr. 10 für Violine solo aus den „12 Fantasien für Violine ohne Bass“, TWV 40:23 Sonata „La Clemente“, Op. 3 Nr. 5 Cinquième Suite pour la flûte traversière et la basse	I. Presto II. Largo III. Allegro I. Très lentement [Prélude] II. Allemande III. Sarabande IV. Gigue	03 06 08 12

		5 Haruka Tsukimoto 5 Naoko Akutagawa	Voline Cembalo	A. Corelli	Sonata für Violine und Basso continuo in g-Moll, Op. 5 Nr. 5	I. Adagio II. Vivace III. Adagio IV. Vivace V. Giga: Allegro	09
--	--	---	-------------------	------------	---	--	-----------