



Studiengangspezifische Bestimmungen für den Masterstudiengang Akkordeon

vom 14.01.2026

Aufgrund von Art. 9 i.V.m. Art. 80 Abs. 1 und Art. 84 Abs. 2 des Bayerischen Hochschulinnovationsgesetzes (BayHIG) vom 5. August 2022 (GVBl. S. 414, BayRS 2210-1-3-WK), zuletzt geändert durch § 3 des Gesetzes vom 23. Dezember 2025 (GVBl. S. 657), erlässt die Hochschule für Musik Würzburg die folgende Satzung:

§1 Allgemeines

(1) Entsprechend der Regelungen in § 1 Abs. 3 S. 2 der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung (ASPO) der Hochschule für Musik Würzburg werden die Inhalte und Anforderungen des Masterstudiengangs Akkordeon in den nachfolgenden Studiengangsspezifischen Bestimmungen (SsB) näher geregelt.

(2) Bei allen Personen- und Funktionsbezeichnungen sind mit den gewählten Formulierungen Menschen aller Geschlechtsidentitäten gemeint.

§ 2 Ergänzung zu § 6 ASPO

¹In Ergänzung zu § 6 Abs. 3 und 4 ASPO werden Anzahl und Beschreibung der Module nachfolgend festgelegt. ²Zur individuellen Schwerpunktsetzung bzw. als Ergänzung zum Kerncurriculum sind in dem Wahlbereich aus den Wahlmodulen Lehr-/Lernangebote im angegebenen Umfang zu belegen, wobei künstlerischer Einzelunterricht im Wahlbereich ausgeschlossen ist. ³Der Studiengang wird mit folgenden Modulen angeboten:

Masterstudiengang Akkordeon (120 CP)

Ab Wintersemester 2026/27



Kerncurriculum (Pflichtbereich): 4 Module mit insg. 112 CP

Modul	Lehr-/Lerninhalt	Lehrform	SWS	Zeit (Min)	1. Semester		2. Semester		3. Semester		4. Semester	
					CP	P	CP	P	CP	P	CP	P
Künstlerisches Kernfach Akkordeon I (M-KK-AKK I)	Instrumentalunterricht Akkordeon	E	1,5	90	25		25					
	Griffsysteme	G	0,75	45			2					
	Klassenstunde/ Auftrittstraining	G	1	60	1		1					
Summe CP Modul							54					
Künstlerisches Kernfach Akkordeon II (M-KK-AKK II)	Instrumentalunterricht Akkordeon	E	1,5	90					16		19	
	Griffsysteme	G	0,75	45					2			kpPr
	Klassenstunde/ Auftrittstraining	G	1	60					1		1	
Summe CP Modul									39			
Ensemblepraxis Akkordeon (M-EP-AKK)	Ensemble Neue Musik oder Kammermusik	G	1-2	60-120	2				2			Testat/ u Portfolio
Summe CP Modul									4			
Fine Akkordeon (M-FINE-AKK)	Masterprojekt			Selbststudium					7		8	Masterprojekt
Summe CP Modul									15			
Summe CP Kerncurriculum									112			

Wahlpflichtbereich: 2 Module mit insg. 8 CP

Wahlmodul I (M-WM I)	Lehrinhalt/Lehrveranstaltung	k. A.	k. A.	k. A.	2		2					Leistungsnachweis/ Testat
Summe CP Modul							4					
Wahlmodul II (M-WM II)	Lehrinhalt/Lehrveranstaltung	k. A.	k. A.	k. A.					2		2	Leistungsnachweis/ Testat
Summe CP Modul									4			
Summe CP Wahlbereich									8			
Summe CP pro Semester						30	30		30		30	
Gesamtsumme CP									120			

§ 3 Ergänzungen zu § 12 ASPO

In Ergänzung zu § 12 ASPO werden die zu erbringenden Prüfungsleistungen nachfolgend festgelegt.

Künstlerisches Kernfach Akkordeon I (M-KK-AKK I):

Prüfungssemester: 2. Semester

Prüfungsform: Benotete künstlerisch praktische Prüfung

Prüfungsumfang: 25 Minuten

Prüfungsinhalt: Solorepertoire

Künstlerisches Kernfach Akkordeon II (M-KK-AKK II):

Die Prüfung M-KK-AKK II findet als Recital zusammen mit der Prüfung M-FINE-AKK (Masterprojekt) statt.

Prüfungssemester: 4. Semester

Prüfungsform: Benotete künstlerisch praktische Prüfung

Prüfungsumfang: Zusammen mit dem Masterprojekt 60-70 Minuten

Prüfungsinhalt: Größeres kammermusikalisches Werk des 20. oder 21. Jahrhunderts

Ensemblepraxis Akkordeon (M-EP-AKK):

Prüfungssemester: 4. Semester

Prüfungsform: Testat für Ensemble Neue Musik oder unbenotetes Portfolio für Kammermusik

Prüfungsumfang: Portfolio: 1-2 Seiten

Prüfungsinhalt: Portfolio: kurze Dokumentation der im Kammermusikunterricht erarbeiteten Stücke; wie eine Repertoireliste

Fine Akkordeon (M-Fine-AKK):

Die Prüfung M-FINE-AKK (Masterprojekt) findet als Recital zusammen mit der Prüfung M-KK-AKK II statt.

Prüfungssemester: 4. Semester

Prüfungsform: Benotete künstlerisch praktische Prüfung

Prüfungsumfang: Zusammen mit der Prüfung M-KK-AKK II 60-70 Minuten

Prüfungsinhalt: Solorepertoire

Wahlmodul I (M-WM I):

Prüfungssemester: 2. Semester

Prüfungsform: Unbenoteter Leistungsnachweis in Abhängigkeit vom gewählten Wahlmodul

Prüfungsumfang: Abhängig vom gewählten Wahlmodul

Prüfungsinhalt: Abhängig vom gewählten Wahlmodul

Wahlmodul II (M-WM II):

Prüfungssemester: 4. Semester

Prüfungsform: Unbenoteter Leistungsnachweis in Abhängigkeit vom gewählten Wahlmodul

Prüfungsumfang: Abhängig vom gewählten Wahlmodul

Prüfungsinhalt: Abhängig vom gewählten Wahlmodul

§ 4 Ergänzungen zu § 19 ASPO

Die studienbegleitend erbrachten Prüfungsleistungen werden wie folgt gewichtet:

Modul	Anteil (in %)
M-KK AKK I	10
M-KK AKK II	10
M-Fine AKK	80

§ 5 Inkrafttreten

Diese Satzung tritt am 01.10.2026 in Kraft. Ihre Inhalte gelten erstmals für Studierende, die ihr Studium ab dem Wintersemester 2026/2027 aufnehmen.

Würzburg, 14.01.2026

Prof. Dr. Christoph Wunsch
Präsident
Hochschule für Musik Würzburg