

# Masterstudienprogramm Music in Performance *Major Orgel* (Stand 12/14)

Modul	Teilmodul	Inhalte	Lehr- form	SWS	Min	1. Sem	2. Sem	3. Sem	4. Sem		
						LP	P	LP	P	LP	P
<b>Major (80 LP)</b>											
Künstlerisches Kernfach (MA-KK)	Kernfach	Orgelliteraturspiel	E	1,5	90	12	12	kpPr	9	9	kpPr
		Wahlpflicht: Improvisation, Cembalo oder Klavier	E	0,5	30	1	1		1	1	
	Aufführungs- praxis	Registrierpraxis	G	1	60	2			2		
		Historisches Orgel- spiel/GB/Chlavichord/ Harmonium#	G	0,5	30	3	3				
	Arbeitsphasen	Arbeitsphasen#	G	1	60	3	3		3	*	
Summe LP Modul						40			25		
Fine (MA-Fine)	Master-Projekt							7	8	kpPr	
Summe LP Modul									15		
Summe LP Major									80		

Zum Major sind Minors im Umfang von insg. 40 LP zu belegen:

## Minor Solo (20 LP)

Solistenforum (MIN-SOL)	Workshops	Interpretation/Technik/Meisterkurse	k. A.	k. A.	k. A.	5	5	5	5	
	Coaching	Wettbewerbs-/Konzertvorbereitung	k. A.	k. A.	k. A.	*	*	*	*	
Summe LP Modul						10			10	

## Minor Ensemble (20 LP oder 40 LP)

Projekte (MIN-EPRO)	Kammermusikprojekte	Kammermusikprojekte	G	1,5	90	5/10	5/10	5/10	5/10	
	Orchesterprojekte/Chor	Hochschulorchester	G	2,5	150	*	*	*	*	
		Hochschulchor	G	2	120	*	*	*	*	
	Ensembleprojekte	Ensemble Neue Musik	G	2	120	*	*	*	*	
		Interpretation zeitgenössische Musik	G	2	120	*	*	*	*	
		Ensemble Alte Musik	G	2	120	*	*	*	*	
		Kammerchor	G	2	120	*	*	*	*	
	Jazz-Ensemble	Jazz-Ensemble (nur für Major Jazz)	G	2	120	*	*	*	*	
Summe LP Modul						10/20			10/20	

## Minor Musikforschung (20 LP)

Interdisziplinäre Musikforschung (MIN-INS)	Musikforschung I	disziplinspezifische Veranstaltungen	G	2	90	3	3	H			
	Forschungsmethoden	Seminar	G	2	90	2	2				
	Musikforschung II	disziplinspezifische Veranstaltungen	G	2	90				2	2	
	Forschungsprojekt	Forschungsprojekt	G	1	45				2	2	Pp
		Kolloquium	G	1	45				1	1	
Summe LP Modul						10			10		
Summe LP Minor									20		
Summe LP Semester insg.						30			30		
SUMME LP MASTER									120		

\*: Kennzeichnung der Wahlmöglichkeiten # Blockunterricht

E: Einzelunterricht (künstlerischer E: 1 SWS  $\cong$  60 Minuten)

G: Gruppenunterricht (künstlerischer G: 1 SWS  $\cong$  60 Minuten, weiterer G: 1 SWS  $\cong$  45 Minuten = 1 akademische Stunde)

SWS: Semesterwochenstunden

LP: Leistungspunkte = Credit Points (nach ECTS)

kpPr: künstlerisch praktische Prüfung, Lp: Lehrprobe, mPr: mündliche Prüfung, T: Testat

K: Klausur, H: Hausarbeit, Pf: Portfolio, Pp: Projektpräsentation