

Erste Satzung zur Änderung der Studiengangsspezifischen Bestimmungen für die Bachelor-Studiengänge Jazz künstlerisch und Jazz künstlerisch-pädagogisch

vom 26.03.2024

Aufgrund von Art. 9 Sätze 1 und 2 des Bayerischen Hochschulinnovationsgesetzes (BayHIG) vom 05. August 2022 (GVBl. S. 413, BayRS 2210-1-3-WK), zuletzt geändert durch § 3 des Gesetzes vom 23. Juni 2023 (GVBl. S. 251) und durch § 2 des Gesetzes vom 24. Juli 2023 (GVBl. S. 455) erlässt die Hochschule für Musik Würzburg folgende Änderungssatzung:

§1

Die Studiengangsspezifische Bestimmungen für die Bachelor-Studiengänge Jazz künstlerisch und Jazz künstlerisch-pädagogisch vom 10.11.2017 werden wie folgt geändert:

1. Anlage 6: Modulplan Jazz künstlerisch-pädagogisch, Profil Horns: Saxofon wird wie folgt geändert:
 - Zeile 27 („Fachdidaktik), Spalte 4: Die Zahl „90“ wird ersetzt durch die Zahl „45“.
 - Zeile 34 (Präsentation“), Spalte 2: Das Wort „Präsentation“ wird ersetzt durch das Wort „Bachelor-Arbeit“.
 - Zeile 35 („Coaching“), Spalte 2: Das Wort „Coaching“ wird ersetzt durch das Wort „Wissenschaftliches Arbeiten II“.
 - Zeile 35 („Coaching“), Spalte 2: Nach der Spalte 2 werden zwei Spalten angefügt: „S“ und „n. V.“.
2. Anlage 7: Modulplan Jazz künstlerisch-pädagogisch, Profil Horns: Trompete, Posaune wird wie folgt geändert:
 - Zeile 25 („Fachdidaktik), Spalte 4: Die Zahl „90“ wird ersetzt durch die Zahl „45“.
 - Zeile 32 (Präsentation“), Spalte 2: Das Wort „Präsentation“ wird ersetzt durch das Wort „Bachelor-Arbeit“.
 - Zeile 33 („Coaching“), Spalte 2: Das Wort „Coaching“ wird ersetzt durch das Wort „Wissenschaftliches Arbeiten II“.
 - Zeile 33 („Coaching“), Spalte 2: Nach der Spalte 2 werden zwei Spalten angefügt: „S“ und „n. V.“.
3. Anlage 8: Modulplan Jazz künstlerisch-pädagogisch, Profil Rhythm: Bass wird wie folgt geändert:
 - Zeile 26 („Fachdidaktik), Spalte 4: Die Zahl „90“ wird ersetzt durch die Zahl „45“.
 - Zeile 33 (Präsentation“), Spalte 2: Das Wort „Präsentation“ wird ersetzt durch das Wort „Bachelor-Arbeit“.
 - Zeile 34 („Coaching“), Spalte 2: Das Wort „Coaching“ wird ersetzt durch das Wort „Wissenschaftliches Arbeiten II“.
 - Zeile 34 („Coaching“), Spalte 2: Nach der Spalte 2 werden zwei Spalten angefügt: „S“ und „n. V.“.
4. Anlage 9: Modulplan Jazz künstlerisch-pädagogisch, Profil Rhythm: Drums, Piano, Guitar wird wie folgt geändert:
 - Zeile 25 („Fachdidaktik), Spalte 4: Die Zahl „90“ wird ersetzt durch die Zahl „45“.

- Zeile 32 (Präsentation“), Spalte 2: Das Wort „Präsentation“ wird ersetzt durch das Wort „Bachelor-Arbeit“.
 - Zeile 33 („Coaching“), Spalte 2: Das Wort „Coaching“ wird ersetzt durch das Wort „Wissenschaftliches Arbeiten II“.
 - Zeile 33 („Coaching“), Spalte 2: Nach der Spalte 2 werden zwei Spalten angefügt: „S“ und „n. V.“.
5. Anlage 10: Modulplan Jazz künstlerisch-pädagogisch, Profil Vocal wird wie folgt geändert:
- Zeile 1 („Stimme“), Spalte 4: Die Zahl „90“ wird ersetzt durch die Zahl „60“.
 - Zeile 26 („Fachdidaktik“), Spalte 4: Die Zahl „90“ wird ersetzt durch die Zahl „45“.
 - Zeile 33 (Präsentation“), Spalte 2: Das Wort „Präsentation“ wird ersetzt durch das Wort „Bachelor-Arbeit“.
 - Zeile 34 („Coaching“), Spalte 2: Das Wort „Coaching“ wird ersetzt durch das Wort „Wissenschaftliches Arbeiten II“.
 - Zeile 34 („Coaching“), Spalte 2: Nach der Spalte 2 werden zwei Spalten angefügt: „S“ und „n. V.“.

§2

Diese Satzung tritt mit Wirkung zum 01.10.2024 in Kraft.

Würzburg, 26.03.2024

Prof. Dr. Christoph Wunsch

Präsident

Hochschule für Musik Würzburg