

# Ablaufplan Masterclass Chamber9

7., 8. und 9. November 2024 an der **HfM Würzburg**

## **Do., 7.11.**

15.00 - 16.15 Einführungsveranstaltung im Kammermusiksaal Residenzgebäude:  
- Vortrag Axel Hagen  
- Arbeitsgruppeneinteilung  
- Sanna van Vliet & CHAMBER9 Stringquartet play Lush Life

16.30 - 18.00 Arbeitsgruppen Strings + Arbeitsgruppen Rhythm Section + Vocals  
( Räume: KAMU, R105, R106, R205, und evtl. H106 )

Pause 18.00 - 18.30

18.30 - 20.00 Bandproben ( Strings mit Rhythmsection und Vocals )

## **Fr., 8.11.**

9.00 - 10.30 Arbeitsgruppen Strings + Arbeitsgruppen Rhythm Section + Vocals  
( Räume: R209, R105, R106, R205, und evtl. H106 )

11.00 - 12.30 Vorstellung des Sanna van Vliet Trio und Eudora 4tet : Arbeit und Konzept  
( R209 )

12.30 - 13.30 Pause

14.00 - 16.00 Bandproben ( Strings mit Rhythmsection und Vocals ) 2 x 50 Min. mit Pause

16.30 - 18.00 Soundcheck CHAMBER9 im Theater Bibrastrasse

19.30 - 21.00 **Konzert: CHAMBER9 im Theater Bibrastrasse**

## **Sa., 9.11.**

9.30 - 11.00 1 bis 2 Arbeitsgruppen Strings + 1 bis 2 Arbeitsgruppen Rhythm + Vocals  
( Räume: R209, R105, R106, R205, und evtl. H106 )

11.30 - 13.00 Bandproben ( Strings mit Rhythmsection und Vocals )

13.00 - 14.00 Pause

14.00 - 14.40 Vorstellung des Sanna van Vliet Trio und Eudora 4tet: Arbeit und Konzept  
( R209 )

15.00 - 16.00 ( Hochschul- ) Internes Konzert mit Studenten-Nonett-Besetzungen in R209