

## Konzertreisen für Gruppen ausländischer Studierender und Doktoranden nach Deutschland – 2022/2023

### Ziele des Programms

Der Deutsche Akademische Austauschdienst (DAAD) fördert aus Mitteln des Auswärtigen Amtes (AA) Konzert- und Chorreisen für Gruppen von an ausländischen Hochschulen immatrikulierten Studierenden und Doktoranden unter Leitung eines Hochschullehrers nach Deutschland. Die Ziele der Förderung sind

- die Etablierung und Pflege von Kontakten zwischen deutschen und ausländischen Hochschulen,
- die Durchführung von Konzerten an deutschen Hochschulen (möglichst zusammen mit Studierenden der jeweiligen deutschen Hochschule) sowie die Vermittlung fachbezogener Kenntnisse durch entsprechende Besuche, Besichtigungen und Informationsgespräche im Hochschulbereich,
- die Begegnung mit deutschen Studierenden, Musikern und Wissenschaftlern, der Erwerb eines landeskundlichen Einblicks in das kulturelle und politische Leben in Deutschland.

### Förderfähige Maßnahmen

- Teilnahme (Mobilität und Aufenthalt) an einer Konzert- bzw. Chorreise von ausländischen Studierenden und Doktoranden nach Deutschland
- Leitung (Mobilität und Aufenthalt) einer Konzert- bzw. Chorreise durch einen Hochschullehrenden nach Deutschland

Die Höchstförderdauer für eine Konzert- bzw. Chorreise beträgt 12 Tage. Die Teilnehmerzahl beträgt mindestens fünf und höchstens 50 Personen. Die Gruppe muss eine Hochschulbindung im Ausland haben.

#### **Nicht gefördert werden können:**

Pflichtexkursionen und bereits erfolgte Reisen

### Zuwendungsfähige Ausgaben

Die Mobilitäts- und Aufenthaltspauschale für die o.g. Zielgruppen beträgt für Reisen nach Deutschland 50 Euro pro Tag.

### Finanzierungsart

Die Förderung erfolgt im Wege der Festbetragsfinanzierung.

### Förderzeitraum

Der Förderzeitraum beginnt

- ✓ frühestens am 01.07.2022 und endet spätestens am 31.12.2022 für Konzertreisen zwischen dem 01.07.2022 und 31.12.2022 und
- ✓ frühestens am 01.01.2023 und endet spätestens am 30.06.2023 für Konzertreisen zwischen dem 01.01.2023 und 30.06.2023

### Zuwendungshöhe

Der Höchstbetrag der DAAD-Zuwendung setzt sich zusammen

- ✓ aus der Mobilitäts-/Aufenthaltspauschale
- ✓ für maximal 50 Teilnehmer und
- ✓ maximal 12 Tage

### Fachrichtung/en

Das Programm steht allen Fachrichtungen offen.

### Zielgruppe

Gefördert werden Gruppen von Studierenden und Doktoranden, die an einer staatlichen bzw. staatlich anerkannten ausländischen Hochschule immatrikuliert sind, unter Leitung eines Hochschullehrers.

### Antragsberechtigte

Antragsberechtigt sind staatliche und staatlich anerkannte deutsche Hochschulen, vertreten durch Hochschullehrende.

**Antragstellung**

Der Antrag auf Projektförderung ist **vollständig** und **fristgerecht** ausschließlich über das DAAD-Portal ([www.mydaad.de](http://www.mydaad.de)) einzureichen.

**Antragsvoraussetzungen****Auswahlrelevante Antragsunterlagen**

1. **Projektantrag** (im DAAD-Portal)
2. **Finanzierungsplan** (im DAAD-Portal)
3. **Projektbeschreibung** siehe **Formularvorlage** (Anlagenart Projektbeschreibung),
4. **Teilnehmerliste** siehe **Formularvorlage** (Anlagenart: Programmspezifische Anlagen)
5. **Arbeitsprobe** (2 identische CDs per Post sowie per E-Mail-Anhang im MP3-Format)
6. **Kontaktnachweis zur ausländischen Hochschule (Einladungsschreiben)** (Anlagenart: Programmspezifische Anlagen)

Die **auswahlrelevanten Antragsunterlagen sind** entsprechend der Vorgaben zu benennen und unter der angegebenen Anlageart bis Antragsschluss einzureichen.

Nach Antragsschluss werden keine Nachreichungen und Änderungen, auch nicht am Finanzierungsplan, mehr berücksichtigt. **Unvollständige Anträge werden vom Auswahlverfahren ausgeschlossen.**

**Antragsschluss**

- ✓ **1. April 2022** für Konzertreisen zwischen dem 01.07. und 31.12.2022
- ✓ **1. September 2022** für Konzertreisen zwischen dem 01.01. und 30.06.2023

**Auswahlverfahren****Auswahl der Anträge auf Projektförderung**

Über die Förderung entscheidet der DAAD auf der Grundlage der Bewertung der Anträge durch eine Auswahlkommission, die sich aus Hochschullehrenden von Musikhochschulen zusammensetzt.

**Auswahlkriterien**

- Bezug des Projekts zu den Programmzielen sowie Zuordnung der Maßnahmen des Projekts zu den Projektzielen
- Zielsetzung und Relevanz des Vorhabens
- die musikalische Leistung des Chors bzw. des Ensembles (Arbeitsprobe).

**Ansprechpartner**

Deutscher Akademischer Austauschdienst  
German Academic Exchange Service  
Referat P42 – Mobilitäts- und Betreuungsprogramme  
Kennedyallee 50  
53175 Bonn

Ansprechpartnerin:  
**Frau Julia Schrey**  
Telefon: 0228/882-516  
E-Mail: [schrey@daad.de](mailto:schrey@daad.de)

**Wichtige Informationen und Formularvorlagen**

1. Projektbeschreibung
2. Teilnehmerliste
3. Informationen zur Mobilität mit Behinderung oder chronischer Erkrankung

Gefördert durch:

